

# Oosteeklose vlag

## De feestcommissie laat een nieuwe lading Oosteeklose vlaggen maken.

Je kan een exemplaar bestellen door onderstaand strookje volledig ingevuld te bezorgen aan Filip Zegers (Oosteeklo-Dorp 43) of Guido Van de Veire (Cisterciënzerinnenstraat 1).

Van zodra de vlaggen beschikbaar zijn, kan je die afhalen en betalen (25 euro) in Prima Dipritex.

## Hoe het begon

Jackie Claeyts: "De feestcommissie ontwierp aan de vooravond van het nieuwe millennium een vlag voor de gemeenschap. Het is een vlag met heel wat symboliek met verwijzingen naar de naam, historiek en heraldiek van Oosteeklo. Onderzoek in het gemeentelijk archief wees uit dat aan het begin van de 20ste eeuw het gemeentebestuur stappen ondernam om een vlag te creëren. Het project bleef steken in een ontwerpfase.

Vooreerst is er een verwijzing naar de naam, afgeleid van Eikenlo, een archaisch woord voor eikenbos. Bronnen vertellen ons dat het grondgebied van Oosteeklo in de vroege middeleeuwen nagenoeg volledig bebost was. Daarvoor staat de donkergroene onderste helft van de vlag. Door het ingrijpen van de mens werd het bos gerooid en in cultuur gebracht. Daarvoor staat de bovenste lichtgroene kleur.

De drie eikels verwijzen naar de naam van de gemeente maar staan ook symbool voor mannelijke vruchtbaarheid. Ook het getal drie heeft een betekenis. Het staat voor de loop van het leven: het worden, zijn en vergaan of nog: het verleden, heden en toekomst.

Nauw verbonden met de geschiedenis van Oosteeklo is de cisterciënzerorde die gedurende meerdere eeuwen een belangrijke rol speelde. Heel wat gronden waren eigendom en werden geëxploiteerd. Meerdere abdisen hadden de Franse lelie in hun wapenschild, een verwijzing naar de Franse origine van de orde. Vandaar het blauwe schild met lelie in de vlag. De lelie staat eveneens symbool voor de scheppingsdrang van de inwoners van Oosteeklo. De lelie is vervat in de ruit. De ruit staat voor de leven schenkende moederschoot en is symbool van vruchtbaarheid. Ruit en lelie vormen aldus een perfecte combinatie.

De vlag telt zeven kleuren. Zeven is de heilige maatstaf van de orde. Zeven staat voor de volmaakte orde, de zeven dagen van de week, de oudheid kende zeven krachten, in de middeleeuwen kende men zeven planeten. Ook in sprookjes komt het getal zeven vaak voor: de zeven dwergen of de zeven geitjes.

Tenslotte is er de opgaande lijn van links-

onder naar rechtsboven. Ze staat symbool voor gewillige inschikkelijkheid, inzet en samenwerking. Oosteeklo is zeker een dorp waar mensen bereid zijn tot samenwerken aan een gemeenschappelijk doel.

Voor het inzamelen van al deze info stond ik zelf in. Om al deze info te verwerken tot de vlag zoals we ze kennen kon ik beroep doen op de medewerking van Marijke Engels, Malek Azoug en Jürgen De Rycke. Op een erkenning door de overheid hoeven we niet meer te rekenen. Sinds de fusie is Oosteeklo geen zelfstandige gemeente meer. Het belet evenwel niet dat de Oosteeklonaren trots zijn op hun vlag en nu het initiatief genomen hebben om ruim 20 jaar na de eerste editie de vlag nog meer te laten wapperen."

## Oosteeklo Vlagt



Foto: Luc De Muynck

Marnix Van Vooren (links) en Luc De Muynck (rechts) als koningen onthaald door Jan Van Laere en zijn vrouw Cristina Golea in Roemenië.

Het is de bedoeling dat iedereen de vlag uithangt bij speciale gelegenheden, maar we willen met deze dorpskrant iedereen warm maken om te doen zoals al heel veel dorpsgenoten deden. Neem de vlag mee als je op uitstap gaat. Neem op een voor jou speciale plek een foto met de Oosteeklose vlag erbij en stuur hem naar [redactie@oosteeklo.be](mailto:redactie@oosteeklo.be). We publiceren hem in dit dorpskrantje en bewaren ze samen op [www.oosteeklo.be](http://www.oosteeklo.be).

Het begon in april 2005 toen Bert Wauters, Emilia Hendrix en Gino Dossche de Oosteeklose vlag op een lange vishengel meenamen naar Paris-Roubaix en de Amstel Gold Race. Hun voorbeeld werkte aanstekelijk, want op elk Belgisch en Wereldkampioenschap veldrijden en wielrennen werd de Oosteeklose vlag meegenomen door onze dorpsgenoten.



Foto: Paul Van De Veire

We doken in ons archief en stelden vast dat de Oosteeklose vlag al meereisde naar en gefotografeerd werd in: de opnamestudio van Thuis, Dodentocht Bornem, Durbuy, Lourdes, Marseille, Nancy, Parijs, de Tourmalet, Restaurant Likoké in de Ardeche en tot op 4810 m hoog op de top van de Mont Blanc (Frankrijk), Stuttgart, de oktoberfeesten in Munchen (D), de Grossglockner, 3500 m hoog op de 3 hoogste toppen van Oostenrijk en samen met Ann Reymen op skivakantie in Oostenrijk, Barcelona (Spanje), de Etna (Sicilië), Corfu (Griekenland), Roemenië, Nessebar (Bulgarije), Kroatië, Slovenië, Polen, Vilnius (Litouwen), Noorwegen, IJsland. De verste bestemmingen zijn tot nu Louisville (VS), Dubai (Verenigde Arabische Emiraten), Indië, de Chinese muur, Thailand, Maleisië tot zelfs bij oud-wielerkampioen Reginald Arnold in Australië! Wie doet mee? (M.L.)

## VIVA OOSTEKLUE!

VOORNAAM - NAAM .....

ADRES .....

TELEFOONNUMMER .....

BESTELT ..... OOSTEELKLOSE VLAG(GEN)